

L'OPERA DI QUINN "URANIA'S PASSION" ALL'UNIVERSITÀ SAPIENZA PER ACCENDERE UN FARO SULLE DISCIPLINE STEM E ISPIRARE UNA SCIENZA INCLUSIVA, SENZA DISPARITÀ DI GENERE

Svelata oggi la scultura "Urania's passion" di Lorenzo Quinn, simbolo del progetto "Investing for future. Donne e STEAM: da gap a plus", promosso da MSD Italia per ispirare le nuove generazioni a seguire le proprie passioni e abbattere le barriere culturali e sociali che ancora oggi allontanano il mondo femminile da quello della scienza.

In Italia sono proprio i più giovani (2 su 3) a sottovalutare il gap femminile nelle materie tecnico-scientifiche. Se da una parte puntano il dito contro pregiudizi di genere (29%) e riscontrano la carenza di modelli femminili (22%), dall'altra riconoscono il potere dell'arte e l'impatto positivo che può avere sulla scienza, in linea con il cosiddetto approccio STEAM (*Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics*).

Roma, 20 maggio 2025 – In Italia c'è un profondo gap scientifico, ma i giovani italiani non ne sono a conoscenza: 2 su 3 ignorano il forte divario di laureati STEM rispetto al resto d'Europa¹ e più di 9 su 10 sottovalutano le differenze di genere¹ con un calo costante delle iscrizioni femminili negli ultimi 10 anni². I dati dell'indagine Ipsos – presentati oggi nel corso di un evento promosso da **MSD Italia e Sapienza Università di Roma** – evidenziano il **paradosso delle STEM**: il gap scientifico è ignorato dalle nuove generazioni e ciò contribuisce ad alimentare un divario su cui impattano – secondo gli stessi giovani – pregiudizi di genere (29%), mancanza di modelli femminili (22%) e un orientamento scolastico poco efficace (20%). In uno scenario poco incoraggiante, proprio il sodalizio tra scienza e arte può diventare la chiave per colmare questo "gap" e ispirare le nuove generazioni a seguire le proprie passioni, superando barriere culturali e sociali.

Nasce così il progetto "Investing for future. Donne e STEAM: da gap a plus" promosso da **MSD Italia** – leader nel mondo delle Life Science - e patrocinato da **Sapienza**, che ha come simbolo la maestosa opera "Urania's passion" dell'artista **Lorenzo Quinn** e che si può ammirare da oggi **nella Città Universitaria**. Due mani femminili sorreggono una rappresentazione dell'atomo per esaltare il contributo fondamentale delle Donne alla scienza e invitare a superare i pregiudizi di genere.

*"Abbiamo accolto con piacere il progetto di MSD Italia pienamente coerente con gli obiettivi di Sapienza sul tema dell'uguaglianza di genere - dichiara la **rettrice Antonella Polimeni** - e che rappresenta un ulteriore tassello del nostro impegno a fianco delle donne in ogni ambito del sapere. Come Ateneo abbiamo posto in essere azioni e strumenti per incentivare la componente femminile dei corsi STEM, intervenendo in primo luogo sull'offerta formativa, istituendo corsi trasversali e transdisciplinari che siano centrati su temi di interesse strategico come quelli dell'innovazione e dell'alta tecnologia e attraverso iniziative mirate, come #100ragazzeSTEM che ha previsto l'assegnazione di 100 borse di studio triennali alle studentesse meritevoli fuori sede che si iscrivano a un corso di laurea STEM. Il bilancio a oggi è positivo e in crescita: i nostri dati evidenziano il primato delle ragazze STEM tra le laureate in corso, sia a livello di lauree triennali che in quello*

¹ Indagine Ipsos per MSD Italia | Gennaio 2025

² ANVUR (Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca)

Investing for Future

Donne e STEAM: da gap a plus

delle specialistiche rispetto ai loro colleghi maschi, confermando un ottimo andamento per i tempi in cui raggiungono il diploma, ma anche per i voti finali di laurea che ottengono. Nonostante ciò, la presenza femminile è ancora troppo bassa rispetto a quella maschile e indubbiamente siamo ancora lontani dal raggiungimento di una completa parità di genere. Ben vengano inoltre iniziative di spessore artistico e di sensibilità culturale che possano accrescere nelle ragazze la consapevolezza delle proprie potenzialità e ampliare il loro orizzonte professionale: l'opera installata oggi interpreta, e auspichiamo anticipi, uno scenario in cui tutte le intelligenze e le sensibilità contribuiscano pienamente al sapere scientifico”.

“**Investing for future. Donne e STEAM: da gap a plus**” è il progetto di responsabilità sociale di MSD Italia, patrocinato da Sapienza, che invita istituzioni, mondo accademico e aziende a unire le forze per avvicinare le nuove generazioni alle discipline scientifiche e superare gli stereotipi, promuovendo così un futuro più inclusivo, in grado di valorizzare i talenti di tutti e in particolare quello delle donne. *“In un contesto globale caratterizzato da incertezze e sfide imprevedibili - commenta **Nicoletta Luppi, Presidente e Amministratrice Delegata di MSD Italia** - la scienza rappresenta un faro che illumina il nostro futuro e non ha confini tra le nazioni. La ricerca scientifica non può prescindere dalla capacità di accogliere e valorizzare il più ampio spettro di voci, esperienze e talenti. A cominciare da quelli delle donne. È con questo spirito che abbiamo dato vita a un progetto davvero unico che vuole promuovere la partecipazione femminile nelle STEAM e ispirare un cambiamento culturale e sociale oggigiorno necessario, utilizzando l'arte e la scienza come linguaggio universale. L'opera realizzata da Lorenzo Quinn rappresenta il nostro sguardo verso il futuro, un atto di responsabilità nel continuare a costruire, dentro e fuori la nostra realtà, un mondo dove le competenze non abbiano genere e le opportunità siano davvero per tutte e per tutti, ovunque. È per me motivo di particolare soddisfazione offrire questa opportunità a un'università prestigiosa come Sapienza, che vanta diversi Premi Nobel in Fisica. Auspico che, in un futuro prossimo, sempre più studentesse in Italia possano essere insignite di un Nobel in una disciplina STEM”.*

Circa 3 giovani su 4 credono nel potere dell'arte per integrare quello della scienza: il cosiddetto **approccio STEAM** (*Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics*) che, facendo leva sul pensiero critico e creativo, può incoraggiare la sperimentazione e la ricerca, favorire la collaborazione e rendere più accessibili anche i temi più complessi. Così l'unione tra arte e scienza - celebrata nella scultura **“Urania's passion”**, opera di 4 metri di altezza collocata da oggi nella Città Universitaria - può contribuire a trasformare il *gap* scientifico del Paese in una risorsa: quel *plus* capace di motivare i giovani e in particolare le donne. *“Mi sono ispirato – commenta l'artista **Lorenzo Quinn** – alla musa greca dell'astronomia e della matematica, Urania, per creare un simbolo del potere della scienza, capace di prosperare grazie alla diversità di genere. Sono da sempre convinto che l'arte possa abbattere i muri e aprire le menti: sono dunque entusiasta di poter contribuire con la mia opera al progetto di MSD e Sapienza e spero che questa scultura contribuisca ad ispirare a non porsi limiti e a vedere la bellezza intrinseca nella ricerca scientifica”.*

Il 62% dei giovani ritiene che non esista un divario di genere nelle opportunità professionali¹, mentre la realtà mostra una netta differenza di quasi 20 punti percentuali nel tasso di occupazione maschile e femminile³ con solo il 3% di donne CEO in Italia⁴. *“In un Paese dove tra occupazione maschile e femminile persiste un gap del*

³ ISTAT, Gennaio 2025

⁴ «Route to the Top» - Heidrick & Struggles, 2025

Investing for Future

Donne e STEAM: da gap a plus

*18% a sfavore delle donne – dichiara **Nando Pagnoncelli, Presidente Ipsos** – resta molto da fare per rimettere in equilibrio il mondo del lavoro. Nei settori STEM, pregiudizi e stereotipi influiscono sulla carriera accademica delle ragazze sino dai gradi inferiori della scuola. Scuola e università, famiglia, istituzioni e impresa devono trovare un'alleanza e introdurre iniziative integrate che accendano l'interesse delle ragazze per i percorsi scientifici. Il ruolo delle arti che arricchisce l'interdisciplinarietà nelle STEAM è giudicato positivamente dall'opinione pubblica, anche se necessita di una più ampia notorietà per esplicare la forza trasformativa che viene riconosciuta a questo approccio educativo”.*

Informazioni su MSD

MSD, nota negli Stati Uniti e in Canada come Merck & Co., è un'azienda biofarmaceutica multinazionale, leader mondiale nel settore delle Life Sciences. Usiamo il potere della scienza all'avanguardia per salvare e migliorare vite in tutto il mondo e, da oltre 130 anni, portiamo speranza all'umanità attraverso lo sviluppo di importanti farmaci e vaccini. Aspiriamo a essere la prima azienda biofarmaceutica ad alta intensità di ricerca al mondo e oggi siamo in prima linea nella Ricerca per offrire soluzioni di salute innovative a supporto della prevenzione e del trattamento di malattie nelle persone e negli animali. Promuoviamo a livello globale un contesto lavorativo diversificato e inclusivo e operiamo ogni giorno in modo responsabile per consentire un futuro sicuro, sostenibile e sano per tutte le Persone e le comunità.

In Italia MSD è presente dal 1956, con circa 1.000 dipendenti, 2 consociate (Human e Animal Health), 1 stabilimento di produzione e una Fondazione. MSD contribuisce in modo importante all'economia e allo sviluppo dell'Italia. In aggiunta alla sua presenza diretta sul nostro territorio e attraverso investimenti in collaborazioni con aziende e centri di ricerca locali, collocati capillarmente in tutto il Paese, MSD ha contribuito al PIL italiano per quasi 1 miliardo di euro, tramite investimenti diretti e indiretti, e contribuito a supportare circa 9.000 posti di lavoro, grazie alle nostre attività. Una presenza nel nostro Paese che la vede protagonista anche nella Ricerca Clinica, con investimenti, distribuiti su tutto il territorio italiano, pari a 138 milioni di euro - pari al 15% del totale investimenti in Ricerca Clinica in Italia – tra investimenti diretti e indiretti. MSD Italia è inoltre impegnata nel promuovere una cultura aziendale incentrata sui valori di Diversità, Equità e Inclusione. Impegno che le ha consentito di ottenere la Certificazione UNI/PdR 125:2022 Parità di Genere.

Per maggiori informazioni, visitare i siti www.msd.com, www.msd-italia.it e www.msdsalute.it.

Informazioni su Sapienza Università di Roma

Fondata nel 1303, la Sapienza è la più antica università di Roma e la più grande in Europa, contando più di 125.000 studenti, di cui 11.000 internazionali e 3.600 docenti. L'Ateneo propone 311 corsi di studio, 70 dei quali interamente o con un curriculum in lingua inglese, a cui si aggiungono 206 master, 86 scuole di specializzazione e 98 dottorati di ricerca.

Per la qualità della ricerca e della didattica, i principali ranking universitari collocano la Sapienza tra i primi posti in Italia e a livello internazionale: l'Università è per il quinto anno consecutivo prima al mondo per la categoria Classics & Ancient History nella classifica QS Ranking by Subject.

La Sapienza produce ricerca di elevato valore, raggiungendo livelli di eccellenza in numerosi campi del sapere, dalle scienze “dure” come fisica, matematica e chimica, alla medicina, alle diverse branche dell'ingegneria, alle scienze umanistiche e sociali.

Per maggiori informazioni, visitare il sito www.uniroma1.it

Contatti per la stampa

Sapienza Università di Roma

Ufficio stampa e comunicazione

06 49910035; stampa@uniroma1.it

MSD Italia

Lorella Termine

335 8356565; lorella.termine@msd.com

Ufficio stampa | Omnicom PR Group

Martina Antinucci

324 022 1875; martina.antinucci@omnicomprgroup.com